

## **Autor/autorka**

Małgorzata Olesiak

## **1. Etap edukacyjny i klasa**

- szkoła podstawowa - klasa V

## **2. Przedmiot**

- język polski

## **3. Temat zajęć:**

Wśród ewangelicznych przypowieści... Przypowieść o miłosiernym Samarytaninie.

## **4. Czas trwania zajęć**

90 minut

## **5. Uzasadnienie wyboru tematu**

Realizacja podstawy programowej. Potrzeba kształtowania w uczniach postawy zaangażowania w pomoc innym. Temat spójny z działaniami w ramach Szkolnego Koła Wolontariatu. Obcowanie ze znanymi tekstami kultury europejskiej.

## **6. Uzasadnienie zastosowania technologii**

Urozmaicenie zajęć lekcyjnych. Kształtowanie kompetencji kluczowych- umiejętność posługiwania się TiK. Doświadczenia ze zdalnego nauczania.

## **7. Cel ogólny zajęć**

1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury. 2. Rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i kierowania się tymi wartościami. 3. Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych (opis obrazu).

## **8. Cele szczegółowe zajęć**

1. Uczeń swobodnie wypowiada się na temat reprodukcji obrazów eksponujących postać miłosiernego Samarytanina.
2. Czyta ze zrozumieniem tekst wybranej przypowieści- tworzy narrację na podstawie tekstu źródłowego z wykorzystaniem TiK.
3. Dostrzega znaczenia dosłowne i przenośne związane z głównym bohaterem utworu, formułuje przesłanie tekstu.
4. Rozumie potrzebę niesienia pomocy potrzebującym (np. wolontariatu).
5. Opisuje reprodukcję obrazu w oparciu o plan opisu.

## **9. Metody i formy pracy**

1. Metoda eksponująca- reprodukcje obrazów ( mogą być to puzzle)
2. Metoda problemowa.

3. Pogadanka.
4. Metoda tekstu przewodniego.
5. Metoda ćwiczeń praktycznych ( ćw. słownikowe- słownik wyrazów bliskoznaczących, opis obrazu)

Formy pracy: zbiorowa, w małych grupach, indywidualna

## **10. Środki dydaktyczne**

1. Tekst przypowieści w wersji papierowej (Łk 10, 30- 37) lub: <https://www.biblijni.pl/%C5%81k,10,30-37>
2. Fotosy współczesnej Samarii, mapa Samarii ( grafika Google) zdjęcie prezentujące symboliczny uścisk dłoni : <https://pixabay.com/pl/photos/zbawienie-u%c5%9bcisk-d%c5%82oni-przyja%c5%ba%c5%84-2292499/>
3. Mutibook do klasy 5.- str. 211- 212 - tekst wiersza Lusi Ogińskiej "Dobry Samarytanin", także miniatura obrazu Vincenta van Gogha
4. Reprodukcje obrazów: Vincent van Gogh "Dobry Samarytanin" i "Krajobraz z miłosiernym Samarytaninem" Rembrandta- wersja w postaci puzzli - <https://www.wikiart.org/en/vincent-van-gogh/the-good-samaritan-after-delacroix-1890>  
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1e47abd72a37>  
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=27660e347aed>
5. Aplikacja do tworzenia dymków komiksowych: <https://www.pizap.com/app/start>

## **11. Wymagania w zakresie technologii**

Ekran multimedialny

Sprawne łącze internetowe

laptop- puzzle, pliki Word, pliki jpeg

## **12. Przebieg zajęć**

### **Czynności wstępne i organizacyjne**

1. Podpięcie sprzętu do ekranu multimedialnego.
2. Uruchomienie e-dziennika, sprawdzenie frekwencji.
3. Przygotowanie środków dydaktycznych niezbędnych do lekcji.

### **Aktywność nr 1**

Temat:

Spotkanie z kulturą

### Czas trwania

10 min

### Opis aktywności

1. Nauczyciel eksponuje pierwszą reprodukcję. Uczniowie "czytają" tekst kultury i dzielą się spontanicznymi refleksjami. Nauczyciel zadaje pytania do obrazu, kierując uwagę uczniów/ WARIANT BIS: Uczniowie chętni- ( grupa do 4 osób) uczestniczą w zespołowym układaniu puzzli- reprodukcja obrazu Rembrandta "Krajobraz z miłosiernym Samarytaninem" ( na ekranie multimedialnym).
2. Nauczyciel eksponuje drugą reprodukcję. Uczniowie "czytają" tekst kultury i dzielą się spontanicznymi uwagami. Porównują obraz nr 2 do obrazu nr 1. Dostrzegają wspólny motyw niesienia pomocy/ WARIANT BIS: Uczniowie chętni ( grupa do 4 osób) uczestniczą w zespołowym układaniu puzzli- reprodukcja obrazu Vincenta van Gogha "Dobry Samarytanin" (na ekranie multimedialnym).

## **Aktywność nr 2**

### Temat

Spotkanie z Samarią

### Czas trwania

10 min

### Opis aktywności

3. Nauczyciel pokazuje fotosy współczesnej Samarii, objaśnia, jaki to region, jakie skojarzenia budził w biblijnym świecie. Rozmawiamy o stereotypach, o tolerancji.
4. Uczniowie zapisują temat lekcji ( z pliku Word, widocznego na ekranie):  
TEMAT: Wśród ewangelicznych przypowieści... Przypowieść o miłosiernym Samarytaninie.

## **Aktywność nr 3**

### Temat

Spotkanie z Biblią

### Czas trwania

10 min

### Opis aktywności

5. Nauczyciel głośno odczytuje tekst przypowieści (uczniowie mają rozdane kserokopie).
6. Rozmowa kierowana na temat fabuły, bohaterów przypowieści. Rozważamy motywacje poszczególnych bohaterów ( postawa zaangażowania i troski, postawa obojętności). Jako kontekst wybrany uczeń odczytuje wiersz z podręcznika: Lusia Ogińska "Dobry Samarytanin". Refleksje po lekturze.

#### **Aktywność nr 4**

##### Temat

Spotkanie z człowiekiem

##### Czas trwania

5 min

##### Opis aktywności

7. Dyskusja na temat wolontariatu ( doświadczenia uczniów, sytuacje z życia codziennego itp.)
8. Wybór cytatu z przypowieści będącego przesłaniem przypowieści- wpis do zeszytu.
9. Ekspozycja fotosu będącego podsumowaniem rozważań ( gest splecionych dłoni). Pytanie ewaluacyjne- czy fotos pasuje do tematyki dzisiejszej lekcji?

#### **Podsumowanie lekcji**

10. Docenienie aktywności uczniów ( plusiki, oceny, pochwała słowna).
11. Zapowiedź tematyki kolejnej lekcji- praca redakcyjna nad opisem obrazu Vincenta van Gogha ( wg instrukcji- kserokopia)
12. Praca domowa- Zbierz podstawowe informacje o malarzu.

Praca dla chętnych- Korzystając z aplikacji : <https://www.pizap.com/app/start> utwórz dymki komiksowe do reprodukcji obrazu van Gogha- stwórzysz w ten sposób mininarrację z użyciem Tik. Wklej swoją pracę na platformę Teams, na czacie naszego zespołu.

#### **13. Sposób ewaluacji zajęć**

powyżej

#### **14. Licencja**

CC BY-NC-SA 4.0 - Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe. [Przejdź do opisu licencji](#)

#### **15. Wskazówki dla innych nauczycieli korzystających z tego scenariusza**

Lekcję warto poprowadzić w dniu, kiedy mamy 2 godziny do dyspozycji.  
Materiały papierowe warto mieć już przycięte i wyliczone tak, aby nie zabrakło dla żadnego ucznia.

Szkoła ma dostęp do platformy Teams (pozostałość po okresie zdalnego nauczania).

Uczniowie znają aplikację pizap.com np. z zajęć komputerowych lub wcześniejszych zajęć języka polskiego.

#### **16. Materiały pomocnicze**

[Klasa 5 \\_przypowiesc\\_nr 2.pdf](#)

[INSTRUKCJA do opisu obrazu.pdf](#)

**17. Scenariusz dotyczy Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej:** Nie

**18. Forma prowadzenia zajęć:** stacjonarna



**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego

