

Autor/autorka

Małgorzata Olesiak

1. Etap edukacyjny i klasa

- szkoła podstawowa - klasa V

2. Przedmiot

- język polski

3. Temat zajęć:

Wszyscy jesteśmy z jednej makówki... Wiersz Czesława Miłosza, pt. „Przypowieść o maku”.

4. Czas trwania zajęć

45 minut

5. Uzasadnienie wyboru tematu

Realizacja Podstawy programowej z przedmiotu. Uzmysłwienie uczniom istnienia tradycji literackiej, np. gatunku, jakim jest przypowieść (przypowieści biblijne a przypowieści współczesnych twórców). Kształtowanie postawy opartej na tolerancji.

6. Uzasadnienie zastosowania technologii

Urozmaicenie przebiegu lekcji. Skuteczniejsze zaprezentowanie treści lektury. Wykorzystanie doświadczeń z nauczania zdalnego.

7. Cel ogólny zajęć

1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury. 2. Rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i kierowania się tymi wartościami. 3. Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych. 4. Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji.

8. Cele szczegółowe zajęć

1. Wymienia cechy gatunkowe przypowieści, np. poznanych przypowieści biblijnych.
2. Pracuje z kartą ćwiczeniową.
3. Słucha ze zrozumieniem recytacji wiersza/ czyta ze zrozumieniem tekst z multibooka.
4. Dokonuje rysunkowej interpretacji treści zawartych w poszczególnych zwrotkach wiersza.
5. Tworzy zwięzłą notatkę podsumowującą.
6. Z uwagą ogląda film na podstawie wiersza Cz. Miłosza i dzieli się wrażeniami z projekcji.
7. Poznaje zwroty frazeologiczne z wyrazem MAK.
8. Gromadzi informacje źródłowe na temat osoby Noblisty i przedstawia je w wybranej formie.
9. Interpretuje wiersz stanowiący kontekst literacki do wiersza Cz. Miłosza.

9. Metody i formy pracy

1. Metoda problemowa.

2. Metoda tekstu przewodniego.
3. Metoda przekładu intersemiotycznego.
4. Metoda eksponująca.
5. Metoda zdań podsumowujących.
6. Rozmowa nauczająca.

Gormy pracy: indywidualna, grupowa

10. Środki dydaktyczne

1. multibook dla klasy 5. wyd. WSiP "Jutro pójdę w świat"
2. zasoby Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej (filmik z recytacją tekstu, wybrane ćwiczenia z tematycznego scenariusza)
3. karty pracy (wersja papierowa) i wersja elektroniczna
4. fotosy Noblisty w wersji elektronicznej
5. adaptacja filmowa wiersza w reż. Agnieszki Kosińskiej i Michała Wojtasika- You Tube

11. Wymagania w zakresie technologii

1. sprawne łącze internetowe
2. monitor interaktywny

12. Przebieg zajęć

Czynności wstępne i organizacyjne

1. Podpięcie sprzętu do ekranu multimedialnego.
2. Uruchomienie e-dziennika, sprawdzenie frekwencji.
3. Przygotowanie środków dydaktycznych niezbędnych do przeprowadzenia lekcji (otworzenie strony z multibooka, witryn- ZPE, You Tube; pliki elektroniczne, papierowe karty pracy, karteczki ewaluacyjne ze zdaniami podsumowującymi).

Aktywność nr 1

Temat:

Spotkanie z zagadką

Czas trwania

5 min

Opis aktywności

1. Po czynnościach organizacyjnych przechodzimy do zasadniczej treści lekcji. Przypominamy sobie, jakim utworem jest przypowieść, jakie przypowieści poznaliśmy, jaki tekst kultury stanowi skarbnicę źródłową przypowieści?
2. Uczniowie zapoznają się z treścią ilustrowanej zagadki- zad. 1 z karty pracy (dodatkowo nauczyciel eksponuje ją w powiększeniu na ekranie multimedialnym). Zapamiętują określenia- skala MAKRO i skala MIKRO. Ich ciekawość zostaje rozbudzona, zastanawiają się, co łączy kosmos, makówkę z przypowieściami o człowieku i jego życiu?

Aktywność nr 2

Temat

Spotkanie z kulturą

Czas trwania

15

Opis aktywności

3. Zapisujemy w zeszytcie temat lekcji: **Wszyscy jesteśmy z jednej makówki... Wiersz Czesława Miłosza: "Przypowieść o maku"**.
4. Otwieramy podręczniki na str. 214- czytamy minibiogram poety, którego twórczość poznajemy na obecnej lekcji ("Kilka słów o..."). Nauczyciel pokazuje fotosy twórcy, w tym z uroczystości noblowskiej.
5. Przechodzimy do prezentacji filmiku z udziałem Elżbiety Golińskiej; nauczyciel prosi o uważne wysłuchanie wiersza: <https://zpe.gov.pl/a/ziemia-jak-ziarnko-maku/DXvhaixSg>
W podręcznikach tekst znajduje się na str. 213.
6. Rozmowa kierowana na temat zawartości utworu (karta pracy zad. 2). Nauczyciel prosi 3 odważnych artystów o narysowanie na tablicy treści poszczególnych zwrotek utworu. Każdy artysta słucha wersji audio tekstu, tym razem w wykonaniu nauczyciela (głosowa modulacja pomaga w zauważeniu istotnych elementów księżycowo- makowego krajobrazu).
7. Podziwiamy dzieła artystów i nagradzamy brawami.

Aktywność nr 3

Temat

Spotkanie z człowiekiem

Czas trwania

8

Opis aktywności

8. Burza mózgów- jakie jest przesłanie wiersza?
9. Formułujemy zwięzłą notatkę i wpisujemy do zeszytu.

Aktywność nr 4

Temat

Spotkanie z kulturą cz. 2

Czas trwania

7

Opis aktywności

10. Nauczyciel zaprasza uczniów na niezwykłą projekcję adaptacji filmowej wiersza Cz. Miłosza:
<https://www.youtube.com/watch?v=bCyVKyR-DA>
11. Uczniowie swobodnie komentują filmik, wchodząc w rolę recenzenta.

Podsumowanie lekcji

12. Docenienie zaangażowania uczniów w przebieg lekcji (plusiki, oceny, pochwała słowna).
13. Praca domowa (indywidualizowana- dla wszystkich wariant podstawowy i wariant* dla chętnych)
 - Wyknaj ćwiczenie słownikowo- frazeologiczne nr 1 z: <https://zpe.gov.pl/a/ziemia-jak-ziarnko-maku/DXvhaixSg>
 - Prezentacja sylwetki Noblisty w wybranej formie (mile widziane PP lub fotos poety z zast. dymków komiksowych)
 - Karta pracy- zad. 5- <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=KpBMYjnCLRU>
Praca z tekstem utworu muzycznego A. M. Jopek "Ale jestem"

13. Sposób ewaluacji zajęć

14. Ustosunkuj się do poniższych zdań podsumowujących dzisiejszą lekcję (zapis widoczny na monitorze interaktywnym, uczniowie otrzymali karteczki ewaluacyjne na początku lekcji):
 - Dziś nauczyłem/-am się, że.....
 - Zrozumiałem/-am, że.....

- Przypomniałem/-am sobie, że.....

- Zaskoczyło mnie, że.....

14. Licencja

CC BY-NC-SA 4.0 - Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe. [Przejdź do opisu licencji](#)

15. Wskazówki dla innych nauczycieli korzystających z tego scenariusza

-

16. Materiały pomocnicze

[6. KARTA PRACY Czesław Miłosz wiersz pt. Prypowieść o maku.pdf](#)

17. Scenariusz dotyczy Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej: Tak

18. Forma prowadzenia zajęć: dowolna

